

Newsletter des Rektorats

Ausgabe 9
27. August 2026

Themen in dieser Ausgabe

SaarlandStipendium der Stiftung PSD L(i)ebensWert, Vorlesungsverzeichnis, Open Call: KI-Tagung Saarland 2027, Anmeldung für die Abendschule gestartet, Filmaufruf: Eure Filme für Créajeune 2026, Bundesfestival junger Film: Einreichungen geöffnet, LED-Umrüstung für mehr Energieeffizienz, HBKsaar beim Currents-Festival 2026, „Das, was drin war...“, Professionalisierungswoche 2026, Internationale Aufmerksamkeit für Elena Kayser, Neue Publikation von Tim Kamp, Suyoung Kim und Kazuki Taguchi in internationaler Gruppenausstellung

Organisatorisches

SaarlandStipendium der Stiftung PSD L(i)ebensWert

Die Stiftung PSD L(i)ebensWert vergibt zwei SaarlandStipendien für Studierende saarländischer Hochschulen, darunter die HBKsaar. Das Stipendium umfasst 150 Euro monatlich für zwölf Monate und richtet sich an Studierende mit einer Beeinträchtigung gemäß § 2 SGB IX. Bewerbungsschluss ist der 09.09. Weitere Informationen und Bewerbung: [Stipendien – StudienStiftungSaar](#)

Vorlesungsverzeichnis

Das Vorlesungsverzeichnis für das Wintersemester 2026/27 wird am 14.09. um 9:00 Uhr veröffentlicht. Zu den Lehrveranstaltungen anmelden könnt ihr euch ab dem 21.09., 9:00 Uhr. Hier geht's direkt zum Vorlesungsverzeichnis: [Wintersemester 2026/27](#)

Open Call: KI-Fachtagung Saarland 2027

Für die KI-Tagung Saarland am 26. und 27.02.2027 an der HBKsaar werden Workshops und Fachvorträge zu Themen wie KI-Tools im Unterricht, KI in Kunst und Design, KI-gestützte Kreativprozesse sowie ethische und rechtliche Aspekte von KI gesucht. Die Tagung richtet sich an Lehrkräfte, Kunstwissenschaftler*innen und Studierende. Bewerbungen sind bis zum 30.09. möglich. Weitere Infos: [Open Call KI-Tagung](#)

Anmeldung für die Abendschule gestartet

Die Abendschule der HBKsaar startet am 12.10. in das Wintersemester. Das Programm umfasst Kurse in zahlreichen künstlerischen Disziplinen und richtet sich an alle Interessierten ab 16 Jahren. Auch Studierende können hier neue Techniken und Perspektiven entdecken. Programm und Anmeldung: [HBKsaar-Abendschule](#)

Filmaufruf: Eure Filme für Créajeune 2026

Ihr habt einen Kurzfilm oder Musikclip produziert? Dann reicht eure Arbeit für die 19. Ausgabe von Créajeune ein! Gesucht werden Filme aus den Jahren 2025 oder 2026 mit einer maximalen Länge von 20 Minuten. Teilnehmen können Filmschaffende bis 29 Jahre aus der Großregion (Saarland, Lothringen, Luxemburg, Rheinland-Pfalz und Wallonie). Einsendeschluss ist der 22.10. Infos und Anmeldung: creajeune.eu

Bundesfestival junger Film: Einreichungen geöffnet

Ab sofort können auch wieder Kurzfilme, Musikvideos und Drehbuchkonzepte für das Bundesfestival junger Film eingereicht werden. Das Festival zählt zu den wichtigsten Nachwuchsformaten im deutschsprachigen Raum und vergibt Preisgelder im Gesamtwert von über 15.000 Euro. Bewerbungsschluss ist der 01.02.2027. Das Festival findet vom 09. bis 13.06.2027 statt. Weitere Infos und Einreichung: junger-film.de

Nachhaltiges

LED-Umrüstung für mehr Energieeffizienz

Die HBKsaar treibt die Umstellung auf energieeffiziente LED-Beleuchtung weiter voran. In den kommenden Monaten werden immer mehr Bereiche der Hochschule mit LED-Technik ausgestattet, um den Energieverbrauch zu senken und die Nachhaltigkeit der Hochschule weiter zu verbessern. Gefördert wird die Maßnahme aus dem Transformationsfonds des Saarlandes.

Termine

HBKsaar beim Currents-Festival 2026

Vom 10. bis 12.09. ist die HBKsaar mit zwei Ausstellungen beim Festival „Currents. Design in Berlin“ vertreten. Die Ausstellung „Re:lokal“ zeigt Arbeiten aus einem gemeinsamen Glasworkshop der HBKsaar und der Kunsthochschule Berlin Weißensee in den Räumen der KPM Manufaktur Berlin. Zudem präsentieren Studierende der HBKsaar gemeinsam mit der HfG Karlsruhe und der UdK Berlin die Gruppenausstellung „Einfach Gut – UdK & Friends“. Weitere Infos: [„Currents. Design in Berlin“](#)

„Das, was drin war...“

Am 17.09. eröffnet um 19:30 Uhr in der Kommunalen Galerie Berlin die Ausstellung „Das, was drin war...“, ein Kooperationsprojekt zwischen der HBK Braunschweig und der HBKsaar. Ausgangspunkt ist ein postalischer Austausch zwischen zwei zunächst anonymen künstlerischen Gruppen. Die entstandenen Arbeiten sind vom 18.09. bis 22.11. in der Kommunalen Galerie Berlin zu sehen. Mehr unter [„Das, was drin war...“](#).

Professionalisierungswoche 2026

Vom 28.09. bis 02.10. findet an der HBKsaar und bei Dock 11 die diesjährige Professionalisierungswoche statt. In Workshops, Vorträgen und Beratungsformaten erhalten Studierende praxisnahe Einblicke in Themen wie Recht, Steuern, Versicherungen, Projektfinanzierung sowie Team- und Projektmanagement. Externe Expert*innen unterstützen dabei den Einstieg in die berufliche Praxis.

Erfreuliches

Internationale Aufmerksamkeit für Elena Kayser

Die HBKsaar-Alumna Elena Kayser wurde von der Saarbrücker Zeitung als erfolgreiche Gründerin ihres Schmucklabels Studio ENA porträtiert. Ihre Arbeiten finden international Beachtung und wurden bereits von der deutschen Vogue vorgestellt. Studio ENA entstand während Elena Kaysers Produktdesignstudium an der HBKsaar, wo die ersten Schmuckstücke für den Design Bazaar entwickelt wurden. Wir freuen uns über diesen Erfolg und wünschen Elena Kayser weiterhin alles Gute!

Neue Publikation von Tim Kamp

Der Lehrbeauftragte für Kommunikatives Zeichnen, Tim Kamp, hat mit „Von Kreativen und Kreaturen“ eine neue Publikation vorgelegt. Das von der HBKsaar herausgegebene Buch gibt praktische Einblicke in kreative Arbeits- und Denkprozesse und richtet sich insbesondere an Studierende und Berufseinsteiger*innen. Kostenlose Exemplare liegen vor der Verwaltung zur Mitnahme bereit.

Suyoung Kim und Kazuki Taguchi in internationaler Gruppenausstellung

Die HBKsaar-Alumni Suyoung Kim und Kazuki Taguchi sind an der Ausstellung „The Magic of Time“ in der Gallery Puzić in Saarbrücken beteiligt. Die internationale Gruppenausstellung versammelt künstlerische Positionen aus China, Japan, Korea und Indonesien und ist vom 01.09. bis 03.10. zu sehen. Wir gratulieren herzlich zu dieser besonderen Sichtbarkeit.

Fragen zum Thema Gleichstellung?

Interne Anlaufstelle der HBK Saar: [Eva Walker](#) und [Saskia Riedel](#) –
Gleichstellungsbeauftragte, [Annette Sonntag](#) – Stellv. Gleichstellungsbeauftragte

Externe Anlaufstellen: [Beratungsangebote – HBK Saar](#)

Fragen zum Studium mit Beeinträchtigungen?

Anlaufstelle der HBK Saar: [Prof. Mark Braun](#), [Dagmar Zeller](#)

Für ein respektvolles und wertschätzendes Miteinander: unser [Code of Conduct](#)